

Не менее тревожно обстоит дело и с изучением истории нашей науки, без чего нельзя всерьез говорить о преодолении методологических недостатков прошлого и об использовании его отдельных достижений. Недостаточное внимание уделялось до недавнего времени советскими исследователями и многочисленным работам, выходящим по древней русской литературе на Западе, разоблачению реакционных теорий и усвоению опыта прогрессивных ученых.

За годы советской власти произошли значительные передвижения рукописных материалов: рукописные собрания были сконцентрированы в немногих хранилищах. Это позволило советским исследователям проводить текстологическую работу на гораздо более широком рукописном материале, чем это делалось раньше. Однако научное описание рукописных собраний идет недопустимо медленно. За последние годы вышли научные описания только в Библиотеке Академии Наук СССР и в Публичной библиотеке в Ленинграде, составляется научное описание рукописей, собранных на Печоре, и идет работа по раскрытию содержания периферийных древлехранилищ.

Значительные успехи могут быть отмечены в области текстологии древнерусских литературных произведений. Издания древнерусских литературных памятников осуществляются с привлечением максимального количества списков, на основе полного изучения всей истории текста произведения. Создан новый тип монографических исследований-изданий памятников в осуществляемой Сектором древнерусской литературы серии памятников древнерусской литературы (вышли — «Казанская история», «Сказание о князьях владимирских», «Сказание Авраамия Палицына», «Сочинения Ивана Пересветова», «Повесть о Сухане», «Артаксерксово действо»). На очереди — создание обобщающего исследования по всем вопросам древнерусской текстологии.

Значительное влияние на общее направление изучения древнерусской литературы оказала научно-популяризаторская работа, участие исследователей древнерусской литературы в серии «Литературные памятники», в серии научно-популярной литературы Издательства Академии наук СССР и в различных публикациях других издательств. Широкий размах научно-популяризаторской работы привлек внимание исследователей к актуальным темам, к основным вопросам изучения древнерусской литературы и к ее наиболее выдающимся произведениям.

В целом исследования по древнерусской литературе за истекшие 40 лет коренным образом изменили наши представления об историко-литературном процессе древней Руси. Никто уже не станет сейчас защищать тезиса о том, что древнерусская литература почти не менялась в своих принципах, что она не знает развития, что в ней господствуют одни лишь традиционные формулы, традиционные жанры и что она имеет «подражательный характер», завися только от смен иностранных влияний. Каждая эпоха предстала перед нами в своем своеобразии, — меняются жанры, сменяются литературные стили, литература тесно связана с русской исторической действительностью, с классовой борьбой своего времени. Открылась возможность создания подлинно научной истории литературы древней Руси, историко-литературный процесс предстал перед нами во всем своем своеобразии и во всей своей динамике. Общие курсы и истории литературы, написанные за последние десятилетия, разительно отличаются от тех, которые были созданы в дореволюционной науке и носили по преимуществу описательный характер. Отметим, что первые тома десятитомной академической «Истории русской литературы», посвященные древней рус-